

## Biografía

Francisco Domínguez, nació en Alcolea de Calatrava, España en 1993. Estudió composición con Gabriel Erkoreka en Musikene, España, terminando sus estudios con mención honorífica. Además, estudió el Máster en dicha especialidad en la Kunst Universität Graz, Austria, con Beat Furrer y Klaus Lang, terminando sus estudios con mención honorífica. También ha recibido clases y masterclasses de Helmut Lachenmann, Ramon Lazkano, Hèctor Parra, Alberto Posadas y Rebecca Saunders, entre otros.

Ha sido galardonado con numerosos y prestigiosos premios internacionales, incluyendo el primer premio en los concursos "Pablo Sorozabal" (XV edición) y "Francisco Escudero" (VII y IX ediciones), el tercer premio en el "Premio de Composición Toru Takemitsu" (2020), y menciones de honor en el concurso "Franz Schubert" (X edición) y en el "Concurso de Composición para Jóvenes Compositores de la Fundación SGAE" (XXVI edición).

En 2016 participó en la Academia de la Fundación Peter Eötvös dando clases con él mismo y con Toshio Hosokawa, y ese mismo año fue seleccionado por Peter Eötvös para participar en la residencia artística Gargonza Arts (Alemania-Italia), en 2018. Recientemente ha sido seleccionado para participar en el Mentoring Programme de la Fundación Peter Eötvös en el año 2021.

Su música ha sido interpretada en prestigiosos festivales como Fundación BBVA, IMPULS o Fundación Juan March. Además, ha trabajado con intérpretes de la talla de Iñaki Alberdi, Michael Faust, Henri Bok, L'Instant Donné, THReNSeMBLe, Schallfeld Ensemble, la Orquesta Filarmónica de Tokio, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León o la Orquesta Sinfónica de Bilbao, entre otros.

Complementariamente, estudió el Grado Superior de Viola en Musikene con David Quiggle y Natasha Twitch.